



## **ANEXO I**

# FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. DADOS DO PROPONENTE
Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?
( ) Pessoa Física
( ) Pessoa Jurídica
PARA PESSOA FÍSICA:
Nome Completo:
Nome artístico ou nome social (se houver):
CPF:
RG:
Data de nascimento:
E-mail:
Telefone:
Endereço completo:
CEP:
Cidade:
Estado:
Você reside em quais dessas áreas?
( ) Zona urbana central
( ) Zona urbana periférica
( ) Zona rural
( ) Área de vulnerabilidade social
( ) Unidades habitacionais
( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
( ) Áreas atingidas por barragem
( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

Pertence a alguma comunidade tradicional?
( ) Não pertenço a comunidade tradicional
( ) Comunidades Extrativistas
( ) Comunidades Ribeirinhas
( ) Comunidades Rurais
( ) Indígenas
( ) Povos Ciganos
( ) Pescadores(as) Artesanais
( ) Povos de Terreiro
( ) Quilombolas
( ) Outra comunidade tradicional
Gênero:
( ) Mulher cisgênero
( ) Homem cisgênero
( ) Mulher Transgênero
( ) Homem Transgênero
( ) Pessoa Não Binária
( ) Não informar
Raça, cor ou etnia:
( ) Branca
( ) Preta
( )
( ) Parda
( ) Parda
( ) Parda ( ) Indígena
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim ( ) Não
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim ( ) Não  Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim ( ) Não  Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência? ( ) Auditiva
( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela  Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim ( ) Não  Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência? ( ) Auditiva ( ) Física

( ) Não tenho Educação Formal
( ) Ensino Fundamental Incompleto
( ) Ensino Fundamental Completo
( ) Ensino Médio Incompleto
( ) Ensino Médio Completo
( ) Curso Técnico Completo
( ) Ensino Superior Incompleto
( ) Ensino Superior Completo
( ) Pós Graduação Completo
Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3
meses?
(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R\$ 1.320,00.)
( ) Nenhuma renda.
( ) Até 1 salário mínimo
( ) De 1 a 3 salários mínimos
( ) De 3 a 5 salários mínimos
( ) De 5 a 8 salários mínimos
( ) De 8 a 10 salários mínimos
( ) Acima de 10 salários mínimos
Você é beneficiário de algum programa social?
( ) Não
( ) Bolsa família
( ) Benefício de Prestação Continuada
( ) Programa de Erradicação do Trabalho Infantil
( ) Garantia-Safra
( ) Seguro-Defeso
( ) Outro
Vai concorrer às cotas ?
( ) Sim ( ) Não
Se sim. Qual?
( ) Pessoa negra
( ) Pessoa indígena

Qual o seu grau de escolaridade?

Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?
( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.
( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.
( ) Curador(a), Programador(a) e afins.
( ) Produtor(a)
( ) Gestor(a)
( ) Técnico(a)
( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.
( )Outro(a)s
Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?
( ) Não
( ) Sim
Caso tenha respondido "sim":
Nome do coletivo:
Ano de Criação:
Quantas pessoas fazem parte do coletivo?
Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:
PARA PESSOA JURÍDICA:
Razão Social
Nome fantasia
CNPJ
Endereço da sede:
Cidade:
Estado:
Número de representantes legais
Nome do representante legal
CPF do representante legal
E-mail do representante legal
Telefone do representante legal
Gênero do representante legal
( ) Mulher cisgênero
( ) Homem cisgênero
( ) Mulher Transgênero
( ) Homem Transgênero
( ) Não BináriaBinárie
( ) Não informar
R. Coronel Leite Pinto, 105 – Antiga Santa Casa de Misericórdia – Valença RJ 27600-00

Coronel Leite Pinto, 105 – Antiga Santa Casa de Misericórdia – Valença RJ 27600-000
 e-mail: contatosectur@gmail.com/cultura@valenca.rj.gov.br
 Telefone: 2452-0571

Raça/cor/etnia do representante legal		
( ) Branca		
( ) Preta		
( ) Parda		
( ) Amarela		
( ) Indígena		
Representante legal é pessoa com deficiênce	cia - PCD?	
( ) Sim		
( ) Não		
Caso tenha marcado "sim" qual o tipo de de	eficiência?	
( ) Auditiva		
( ) Física		
( ) Intelectual		
( ) Múltipla		
( ) Visual		
Escolaridade do representante legal		
( ) Não tenho Educação Formal		
( ) Ensino Fundamental Incompleto		
( ) Ensino Fundamental Completo		
( ) Ensino Médio Incompleto		
( ) Ensino Médio Completo		
( ) Curso Técnico completo		
( ) Ensino Superior Incompleto		
( ) Ensino Superior Completo		
( ) Pós Graduação completo		
2. DADOS DO PROJETO		
Nome do Projeto:		
Escolha a categoria a que vai concorrer:		-
Descrição	do	projeto:

(Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.) **Objetivos** projeto: (Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três cinco obietivos.) Metas: (Neste espaço, é necessário detalhar os objetivos em pequenas ações e/ou resultados que sejam quantificáveis. Por exemplo: Realização de 02 oficinas de artes circenses; Confecção de 80 figurinos; 120 pessoas idosas beneficiadas.) Perfil do público a ser atingido pelo projeto: (Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?) Qual o perfil do público do seu projeto? (Ex.: crianças, idosos, jovens, pessoas com deficiência, etc) Medidas de acessibilidade empregadas no projeto (Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência) Acessibilidade arquitetônica: ( ) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;

R. Coronel Leite Pinto, 105 – Antiga Santa Casa de Misericórdia – Valença RJ 27600-000 e-mail: <a href="mailto:contatosectur@gmail.com/cultura@valenca.rj.gov.br">contatosectur@gmail.com/cultura@valenca.rj.gov.br</a> Telefone: 2452-0571

( ) piso tátil;

( ) rampas;
( ) elevadores adequados para pessoas com deficiência;
( ) corrimãos e guarda-corpos;
() banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
( ) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
( ) assentos para pessoas obesas;
( ) iluminação adequada;
( ) Outra
Acessibilidade comunicacional:
( ) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
( ) o sistema Braille;
( ) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
( ) a audiodescrição;
( ) as legendas;
( ) a linguagem simples;
( ) textos adaptados para leitores de tela; e
( ) Outra
Acessibilidade atitudinal:
( ) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
( ) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
( ) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
( ) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.
(Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.)
Local onde o projeto será executado:
(Informe os espaços culturais e outros ambientes onde a sua proposta será realizada.)
Previsão do período de execução do projeto
Data de início:
Data final:

#### **EQUIPE**

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empres a	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa índigena ?	Pessoa com deficiência ?	
Ex.: João Silva	Cineast a	12345678910 1	Sim/Nã o	Sim/Não	Sim/Não	

### Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim	
Ex: Comunicação	Pré- produção	Divulgação do projeto nos veículos de imprensa	20/10/2023	20/11/2023	

## Estratégia de divulgação:

(Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o projeto. ex.: impulsionamento em redes sociais.)

## Contrapartida:

(Neste campo, descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada.)

#### Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

#### O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Detalhe onde os recursos arrecadados serão aplicados no projeto.)

## 3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Deve haver a indicação do parâmetro de preço utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc).

Descriçã o do item	Justificativ a	Unidad e de medida	Valor unitário	Quantida de	Valor total	Referência de preço
Ex.: Fotógraf o	Profissional necessário para registro da oficina	Serviço	R\$1.100, 00	1	R\$1.100, 00	Salicnet – Oficina/workshop/semin ário Audiovisual – Brasília – Fotografia Artística – Serviço

#### 4. DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS

Encaminhe junto a esse formulário os seguintes documentos:

RG e CPF do proponente

Currículo do proponente

Mini currículo dos integrantes do projeto